



Biblioteca Pública Municipal Ana de Castro • **Valdepeñas**

BOLETÍN MENSUAL · FEBRERO 2023

Actividades · Novedades · Recomendaciones

http://www.valdepenas.es bibliotecapublica@valdepenas.es http://bibliotecavaldepenas.blogspot.com.es/ https://www.facebook.com/bibliotecapublicavaldepenas/ https://www.instagram.com/bibliotecapublicavaldepenas/

C/ Real, 9 Centro Cultural La Confianza Tfn 926329200 ext. 161 y 162

ACTIVIDADES

Ayuntamiento de Valdepeñas CONCEJALÍA DE CULTURA Y TURISMO

TALLER "LA CIENCIA EN MUJERES Y NIÑAS"

El próximo viernes 10 de febrero a las 18:00h la Biblioteca Pública "Ana de Castro" de Valdepeñas os invita a participar en el taller "La ciencia en mujeres y niñas", a cargo de producciones "La fábrica del Arte". Una actividad que se realiza para conmemorar el "Día Internacional de la mujer y la niña en la ciencia". De una manera divertida y participativa a través de este taller, se realizará un recorrido a lo largo de la historia conociendo los grandes avances científicos promovidos por mujeres y que a lo largo de los siglos han permanecido invisibilizadas.

Desde el año 2012, cada 11 de febrero se celebra el Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia, una fecha en la que se reivindica el acceso y la participación plena y en igualdad de las mujeres y las niñas en este sector. Las mujeres representan menos del 30 % de las personas Investigadoras de todo el mundo. En España, las mujeres ocupan el 25 % de las plazas catedráticas de universidad y representan el 28 % de los profesionales que desarrollan su carrera en sectores de alta y media-alta tecnología.

El taller está destinado a niños y niñas de entre 8 y 12 años y se llevará a cabo en la sala de usos múltiples del centro cultural "La Confianza". La inscripción, totalmente gratuita, se puede llevar a efecto bien en persona en la Biblioteca o por teléfono llamando al 926329200 extensiones 161 o 162. Las plazas son limitadas.



Centro de interés LITERATURA SALVAJE

Comenzamos el año de manera "salvaje", con una guía de lectura titulada "Literatura salvaje". Jan Arimany de Trotalibros Editorial y el experto en literatura José Carlos Rodrigo, en un bis a bis hace dos años, debatieron sobre títulos que trataban el amplio concepto de lo salvaje, lo salvaje en la naturaleza, en la jungla de asfalto y en el mismo ser humano. Títulos como la obra maestra de Joseph Conrad "El corazón de las tinieblas", "Walden", "El banquete celestial" o "Meridiano de sangre" nos llevarán al "Wilde side" de la literatura.





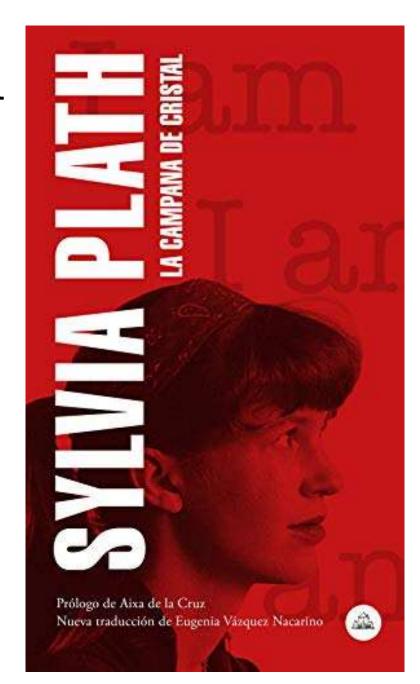


Lectura digital

"La campana de cristal" de Sylvia Plath

Esta es la historia de una chica que tiene todo lo que una joven puede desear en el Nueva York de los años cincuenta: una carrera prometedora, un pretendiente que estudia medicina y toda una vida por delante. Esther Greenwood ha ganado una beca para trabajar en una revista de moda en la gran ciudad y siente que por fin podrá realizar su sueño de ser escritora. Pero entre cócteles, noches de fiesta y pilas de manuscritos descubre una sociedad que repudia las aspiraciones de las mujeres y su vida empieza a desmoronarse. Estheralter ego de la autora-se encierra en sí misma, como si estuviera atrapada en una campana de cristal: respirando continuamente el mismo aire viciado y sin posibilidad de escapar.

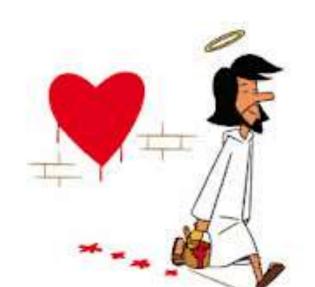
Más de cincuenta años después de su publicación original, *La campana de cristal* se ha convertido en un clásico moderno, y las palabras de Plath, con la nueva traducción de Eugenia Vázquez Nacarino, conservan todo su impacto. Esta obra icónica, como dice Aixa de la Cruz en el prólogo, «viaja al presente como una corriente eléctrica y nos interpela de tú a tú, sin mediaciones».

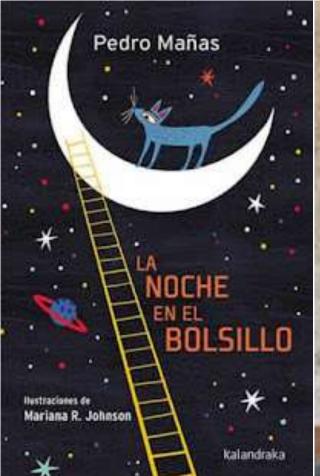


novedades

Seix Barral filblioteca Formestor

David Safier Jesús me quiere





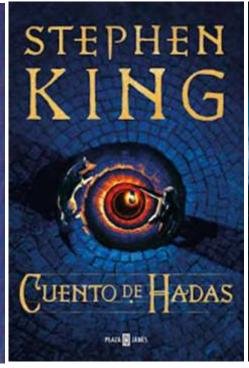




Lo más leído y visionado

en nuestra biblioteca durante el mes de enero fue:











Libro infantil

Libro adultos

Libro juvenil

Película infantil

Película adultos

No dejes de leer (Adultos) "Pura pasión" Annie Ernaux

"A partir del mes de septiembre del año pasado, no hice otra cosa que esperar a un hombre: a que me llamara y que viniera a verme"; así empieza la historia sobre la pasión de una mujer culta, inteligente, económicamente independiente, divorciada y con hijos ya mayores, que pierde la cabeza por un diplomático de un país del Este y siente especial debilidad por la buena ropa y los coches aparatosos.

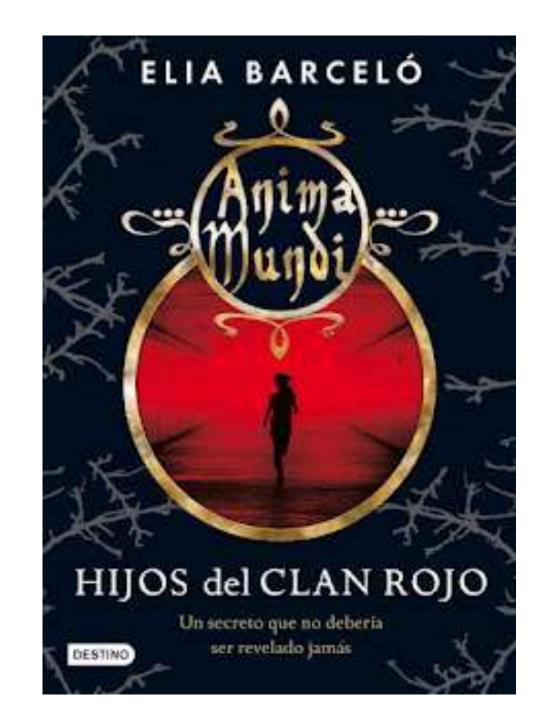
Si el tema que da lugar a esta novela es aparentemente trivial, no lo es en absoluto la vida que lo alienta. Muy pocas veces antes se había hablado con tan descarnado descaro, por ejemplo, del sexo masculino o del deseo que idiotiza, que trastoca. La escritura aséptica y desnuda de Annie Ernaux consigue introducirnos, con la precisión de un entomólogo que observa un insecto, en el febril, extasiado y devastador desvarío que cualquier mujer -¿y cualquier hombre?-, en cualquier lugar del mundo, ha experimentado sin duda al menos una vez en su vida.



No dejes de leer (Sección Juvenil) "Hijos del clan rojo" (Ánima Mundi 1) Elia Barceló

En el mundo sólo existen un puñado de karah, seres especiales, bellos, extremadamente longevos, seres que, según sus leyendas, proceden de otra realidad. Se creen superiores a los simples humanos, a quienes llaman haito: los usan y los desprecian. Hace milenios que viven entre nosotros y, ahora, lentamente, se están extinguiendo. Por eso deciden forzar el nacimiento de un nexo que pueda intentar abrir la puerta que comunica con esa otra realidad desconocida. Entonces aparece ella, Lena, «la heroína que nunca quiso serlo», y la vida de un pequeño grupo de humanos no volverá a ser la misma...

¡Atrévete con esta misión que comenzó hace miles de años!



Enlace interesante

La otra poesía

https://laotrapoesia.com/

Blog dirigido por Marta Vilella, el proyecto nació a raíz de un trabajo de la universidad. El objetivo de este espacio es de divulgar poesía.

¿Hasta dónde se considera un texto poesía?, y lo más importante, ¿quién estipula los límites más que uno mismo?

Sea como sea, en este espacio podréis encontrar reseñas de poetas según su estilo y si os gusta indagar sobre los poetas más allá de sus versos podéis cotillear la sección de entrevistas.



ERSO VISUAL PROSA ENTREVISTAS TIENDA



Cristina Peri Rossi: "El exilio es una patada en el culo"

En 1941 nace Cristina Peri Rosai en Montevideo, Uruguay. La que seria narradora y poeta en unos años se vio obligada en 1972 a coger un barco y dejar su pais y debido al régimen dictatorial que había en Uruguay que ponia en peligro su libertad de expresión.

Se exilió en España pero se encontró con la dictadura franquista que era simpatizante y colaboradora con la uruguaya así que en 1974 se fue a Paris gracias a la ayuda de su amigo Julio Cortúzar.

Ayer 10 de noviembre de 2021, supimos que era la nueva galardonada con el Premio Miguel de Cervantes 2021.



Comparts la poesia que me gosta, La que descubro, la que me peta la cabeza, la que na nun emediarun en el cole. Aqui encontrarias el lugar para inspirarte y conectar.

LÁMINAS COLLAGE



Gloria Fuertes #2 (Edición limitada)



Gloria Fuertes



Eduardo Galeano (Edición limitada) 30,004





eFilm Castilla–La Macha ha seleccionado de sus fondos, un grupo de películas sobre filosofía. Encontraréis títulos como "En la casa", "Thalasso" o "El increíble finde menguante", entre muchas otros.

Para más títulos, pinchad este enlace: https://castillalamancha.efilm.online/



Novedades enero 2023 55 títulos







Vida contemplativa Byung-Chul Han (Autor)



El fin de la novela de amor Gornick Vivian (Autor)



La encomienda Margarita García Robayo (Autor)



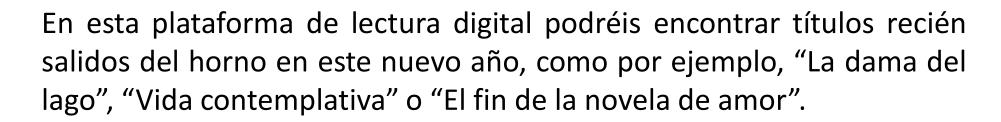
El valor de la atención Johann Hari (Autor)



Vertodo >

Las personas más raras del mundo

Joseph Heinrich (Autor)



Accede a más títulos pinchando en este enlace:

https://castillalamancha.ebiblio.es/bundles/63c66e9bdd69330001b6ce31







¡Empieza el año leyendo con nosotros! Las lecturas comenzarán el 6 de febrero:

- Alonso Quijano: Dublineses de James Joyce.
- Atrapaversos: Rimas de Gustavo Adolfo Bécquer
- Ítaca: El mapa del tiempo de Félix J. Palma.
- Leolo: La edad de la ira de Nando López.
- -Letras Rojas: Los cadáveres exquisitos de Patricia Highsmith.

Si tienes alguna duda contacta con <u>clubesdelectura.castillalamancha@jccm.es</u>.

¡Felices lecturas!





Dublineses James Joyce

> ABIERTO EL PLAZO DE INSCRIPCIÓN



Gustavo Adolfo Bécquer

ABIERTO EL PLAZO DE INSCRIPCIÓN



La edad de la ira

ABIERTO EL PLAZO DE INSCRIPCIÓN



El mapa del tiempo Fétic J. Paima

> ABIERTO EL PLAZO DE INSCRIPCIÓN



Los cadáveres exquísitos Patricia Highemith

DE INSCRIPCIÓN





Mujeres en la ciencia María Vallet-Regí

Es farmacéutica, doctora en Ciencias Químicas y catedrática de Química Inorgánica por la Universidad Complutense de Madrid. Es considerada como una de las científicas más reputadas de España por su labor en Biomedicina, específicamente en los campos de biomateriales regenerativos y sistemas de administración de fármacos.

Dirige el Grupo de Investigación de Biomateriales Inteligentes (GIBI-CIBER-BBN) en el Departamento de Química Inorgánica y Bioinorgánica de la Facultad de Farmacia de la UCM, donde investiga nuevos materiales para mejorar la salud de las personas. Posee más de 550 publicaciones científicas, la mayor parte de ellas en las áreas de Química y Ciencia de Materiales.



La científica ha recibido multitud de reconocimientos por su trabajo, entre los cuales destaca el Premio Rey Jaime I de Investigación Básica en 2018. Recientemente recogió dos premios europeos que por primera vez son otorgados a una mujer: la medalla de oro de la Federación Europea de Sociedades de Ciencia de Materiales (FEMS) y el Premio George Winter Award de la Sociedad Europea de Biomateriales (ESB).





recordamos que os podéis unir a nuestro blog http://bibliotecavaldepenas.blogspot.com.es/ donde encontrarás

contenidos diarios dedicados a diferentes materias.





culturavaldepenas



@culturavaldepen



Biblioteca Publica Valdepenas



@bibliopublicavaldepenas



https://www.facebook.com/bibliotecapublicavaldepenas/



http://bibliotecavaldepenas.blogspot.com.es/